

Le filon des anciens.

Nombreux sont ceux qui ont suivi les reportages que F.R.3 a diffusés sur ses antennes régionales et même nationales. Les mines et l'usine de Vialas ont fait l'objet de très belles images grâce au talent des envoyés de la chaîne.

Mines oubliées, usine engloutie... mystère. C'est un peu comme le début d'un roman qu'on devine captivant dès les premières lignes. C'est alors l'irrésistible envie de tourner les pages pour découvrir vers quelles aventures l'auteur va nous entraîner.

L'association « Le Filon des Anciens » a commencé à réécrire cette histoire relayant ainsi l'important travail qui avait déjà été accompli par d'autres amateurs éclairés, il y a quelques années. Mais cette fois les artisans de cette dynamique perçoivent l'intérêt grandissant que portent les responsables du Parc National sur la valorisation du patrimoine industriel.

Des interlocuteurs attentifs ont suivi les premiers travaux de l'association vialassaine et leurs conseils éclairés de scientifiques et universitaires ont donné à la démarche une bonne structure et un solide crédit. Gérard Collin qui fait autorité au niveau national en matière de conservation du patrimoine du Parc, a indiqué les principaux jalons de l'itinéraire à suivre pour l'inscription de « la mine » dans le *Projet Scientifique et Culturel de l'Ecomusée du Parc*. Odile Rival et Richard Scherrer, acteurs de ce Projet, ont apporté leur contribution et leur appui.

Chargé du patrimoine Michel Wienin enrichit sa connaissance du site, de ses recherches et lieu.

Les obstacles que les acteurs du projet vont avoir à franchir sont, évidemment et d'abord, d'ordre financier et la constitution d'un dossier sera la principal atout pour convaincre les différents niveaux d'institutions d'en être partenaires. Par ailleurs, un accord officiel sera confirmé après des trois propriétaires du site. La suite de l'avancement de l'étude sera confiée, dès février 2010, à un stagiaire dont le cursus universitaire en Master 2 « Valorisation et Médiation du Patrimoine »



industriel de la région, la démarche par sa valeur scientifique par sa passion pour le

acteurs du projet vont évidemment et d'abord, constituer un solide atout pour convaincre les différents niveaux d'institutions d'en être partenaires. Par ailleurs, un accord officiel sera confirmé après des trois propriétaires du site.

La suite de l'avancement de l'étude sera confiée, dès février 2010, à un stagiaire dont le cursus universitaire en Master 2 « Valorisation et Médiation du Patrimoine »

Elle sera chargée du travail de recherches documentaires (l'historienne Marie Lucy Dumas, membre de l'Association, a proposé son aide), du montage de dossiers (demandes de financements) et, sans doute, d'une exposition.

Avec l'appui de la municipalité qui suit attentivement l'action de l'Association, le projet de valorisation des mines et de l'usine de Vialas a conquis sa crédibilité.

L'action s'oriente vers trois objectifs prioritaires que sont la sécurisation des lieux, l'arrêt du processus de dégradation et la mise en place d'une structure médiatique.

Construite autour de l'idée de création de « sentiers d'interprétation » les thèmes du minéral, de l'énergie motrice de l'eau mais aussi l'évocation poétique et historique, seraient mis en place. Le

projet est d'autant plus réaliste que ces « Sentiers » utilisent, pour la plupart, des chemins communaux.

L'aboutissement du projet s'assortit, de plus, d'une certaine urgence car le site se dégrade très vite, alourdissant chaque jour un peu plus la nature des interventions. Captifs de l'alternative incontournable qui consiste à choisir entre la valorisation de ce précieux patrimoine ou bien la destruction et l'oubli pour cause d'extrême dangerosité : le choix de chacun ne laisse place à aucun doute.

Actualité

La journée « PATRIMOINE » du FILON DES ANCIENS, a eu lieu le 11 août dernier à la Maison du Temps Libre. Cette date, en pleine période de vacances, est désormais à inscrire aux prochains calendriers.

L'assemblée générale a ouvert la journée avec les traditionnels rapports d'activité et de finance. Avec déjà plus de cinquante adhérents, l'association se porte bien.

Dans un environnement enrichi des expositions « A table » sur l'alimentation et le patrimoine culinaire régional (Ecomusée) et « Courbes de Pierre » dessins de Jacques Plan sur les richesses architecturales de la commune, la conférence de Mary Lucy Dumas, historienne, sur le sujet « Les Seigneurs de Vialas » a été suivie par une importante assistance. Le repas préparé par Natacha et Alain Aujoulat a, ensuite, réuni les convives les plus passionnés. L'après-midi, une balade autour de la mine a clôturé une belle journée au cours de laquelle a été proposé à la vente :

(10 €) un C.D. de 542 photos de cartes postales anciennes de la collection de Bernard Palet (C. D. toujours disponible).

Dans le cadre du FESTIVAL NATURE deux dates ont été retenues pour des balades thématiques, l'une en juillet, l'autre le 15 septembre dernier. Le succès de ces balades amènera les organisateurs à renouveler l'opération en 2010.

Jacques PLAN